

# europa

	Auditorium	Theatersaal	K1	K3	Café Global
09:15	Whistleblowers, Nachrichtendienste und Demokratie <i>John Goetz, Journalist, Andy Müller-Maguhn,</i>	Zwischen Verheißung und Enttäuschung - Wie weiter mit Europa? <i>Ralf Fücks, Vorstand Heinrich-Böll-Stiftung,</i>	EU und Ukraine <i>Jakob Mischke, Osteuropa-Spezialist, Inna</i>	Wo war Europa, als es darauf ankam? <i>Sudbin Music, Menschenrechtler</i>	Europa: Altenheim mit Marktideologie? <i>Franziska Keller, Mitglied des Europäischen</i>
11:15	Highway to Wüstenplanet <i>Rebecca Harms, Europa-Abgeordnete Grüne,</i>	Ist Orbanisierung eine Gefahr für Europa? <i>Milo Rau, Theaterregisseur, Vladimir</i>	Vive Libé! <i>Lilian Alemagna, Journalist bei "Libération",</i>	Der Sieg des Kapitals	Fröhliche Grenzgänger  Sarah Wiener, Köchin für nachhaltigen Genuss
		Welzer geht wählen <i>Harald Welzer, Sozialpsychologe und</i>	Die taz baut ein neues Haus <i>Karl-Heinz Ruch, taz-Geschäftsführer, Ines</i>	Die Kunst der Bruchlandung <i>Dirk Knippfals</i>	
13:15	Ist der Euro noch zu retten? <i>Sahra Wagenknecht, Mitglied des Deutschen</i>	Darf ein Export-Riese ein außenpolitischer Zwerg sein? <i>Hilmar Linnenkamp, Experte für</i>	Lampedusa kämpft hier <i>Friday Emitola, Aktivist, Ahmed Salihu,</i>	Weltmeister Europa <i>Christian Demand, Herausgeber der Merkur</i>	Schlagen, treten, würgen - Europas (Un-)Lust am Kämpfen  Werner Kastor, Boxkommentator von
				Taksim ist überall <i>Deniz Yücel, taz-Redakteur</i>	
15:15	Vorbild Schweiz <i>Roger Köppel, Chefredakteur Die Weltwoche,</i>	Bruttosozialglück für alle <i>Gina Schöler, Kommunikationsdesignerin,</i>	Europas Jugend – Solidarität in Zeiten der Krise <i>Michalis Goudis, Journalist, Miguel Luna,</i>	Wir konsumieren uns zu Tode <i>Armin Reller, Professor für</i>	Warum es ein Recht auf digitale Bewaffnung braucht  Anke Domscheit-Berg, Netzaktivistin, Hauke
				Ein Kontinent des Regenbogens? <i>Corina Bernic, Journalistin, Klaus Müller,</i>	
17:15	Ziviler Ungehorsam im Netz und die Zukunft des digitalen Widerstands <i>Constanze Kurz, Informatikerin und Sprecherin</i>	Gemeinwohlökonomie <i>Christian Felber, Publizist</i>	Warum ist die EU nicht unsere Heimat? <i>Toni Hofreiter, Mitglied des Deutschen</i>	Auf dem Strich  Jan Visser, Soziologe, Cathrin Schauer,	
			Spitzentazler: Fußball, Kinderjacke, Zeitungsmachen <i>Andreas Rutenauer, Spitzentazler und taz-</i>		
20:00	Freude ohne Götterfunke  <i>Pralla Soundsystem</i>	"Jung, arbeitslos – wohin?" <i>Peter Kalvelage, Filmemacher, Sinje Matzner,</i>			Let's Dance Europe  <i>Norient Sounds (Thomas Burkhalter),</i>
		"Linksabbieger gesucht – Sozis in Nöten?" <i>Winfried Oelsner, Filmemacher, Frederik</i>			

# europa

	Zelt 1	Zelt 2	Zelt 3	Orchideengarten	Zusatzprogramm <i>Ines Pohl, taz-Chefredakteurin</i>
09:00	<p>Kehrt um, zurück nach Afrika</p> <p><i>Marion Bayer, Gründerin der Initiative</i></p>	<p>Gesetze made by EU</p> <p><i>Heike Aghte, Aktivistin, Johannes Pichler,</i></p>	<p>Little Europe - Berlin-Kreuzkölln <i>Julia Baumhauer, Ethnologin, Florian Schmidt,</i></p> <p>Krisengebiet – Centrale Berlino <i>Luca Ragazzi, Dokumentarfilmer, Gustav</i></p> <p>Europas ewige Schmuttelkinder <i>Diana Sima, Übersetzerin, Dzoni</i></p> <p>Gastarbeit 2.0 <i>Sonja Marko, ver.di Migrationsbeauftragte,</i></p> <p>Wenn die Zivilgesellschaft Lobbyismus betreibt <i>Barbara Unmüßig, Vorstandsmitglied der</i></p>	<p>Mehr als ein Anachronismus? <i>Felix Hasler, Pharmakologe und Neurobiologe</i></p> <p>Löcher in der Festung Europa <i>Igor Zhukovsky, Vize-Rektor der Kant-</i></p> <p>Neuer deutscher Biedermeier <i>Hans Hütt, Autor</i></p> <p>Die EU – mehr als ein Appeasementverein? <i>Daniel Cohn-Bendit, Abgeordneter im</i></p> <p>Die Nacht von San Salvador <i>Marko Martin, Schriftsteller</i></p> <p>Die Geißel Euro? <i>Thilo Bode, Leiter von Foodwatch, Gerhard</i></p> <p>Abbitte – wo irrt die Bologna-Kritik? <i>Julian Nida-Rümelin, Professor für Philosophie</i></p> <p>Vegan oder Fleisch? <i>Nicole Just, Vegan-Köchin, Jörn Kabisch,</i></p> <p>Das Fleisch, die Fabrik und der Tod <i>Harald Lemke, Philosoph</i></p> <p>Euroglobale Musik oder die Krux mit der Weltmusik <i>Norient Sounds (Thomas Burkhalter),</i></p>	<p>Comic Workshop Europa <i>Hans Hütt, Comic-Zeichner, Peter Auge Lorenz,</i></p> <p>taz-Stammtisch I <i>Ines Pohl, taz-Chefredakteurin, Andreas</i></p> <p>taz Rad Probe fahren <i>Christian Specht, Behindertenbeauftragter bei</i></p> <p>"Mehr können, als einen die</p> <p>Ein "türkischer" Sommer in Berlin <i>Canset Icpinar, Redaktion taz.lab, Ebru</i></p> <p>taz-Stammtisch II <i>Ines Pohl, taz-Chefredakteurin, Andreas</i></p> <p>Europabackshop <i>Sophie Richter, Redaktion taz.lab, Canset</i></p> <p>Sonntagsfrühstück mit</p>
11:00	<p>Auf dem Weg in die Diktatur?</p> <p><i>Gaye Boralioğlu, Autorin, Ebru Yetişkin,</i></p>	<p>Warum Europas Datenraum nie souverän war – und wie er es wird <i>Jan Philipp Albrecht, Abgeordneter im</i></p>			
13:00	<p>Revolution in der Ukraine</p> <p><i>Anna Batasheva, Journalistin, Dmitri</i></p>	<p>Geld oder Gesang? <i>Peter Berz, Kultur- und Medienwissenschaftler</i></p>			
15:00	<p>Der Blick der Anderen</p> <p><i>Meinolf Spiekermann, Leiter des GIZ-</i></p>	<p>Enklaven, Inseln, Trampelpfade <i>Nadja Vancauwenberghe, Journalistin, Andrej</i></p>			
17:00	<p>Gefährdet die EU die Energiewende oder braucht die Energiewende die EU?</p> <p><i>Simone Peter, Bundesvorsitzende der Partei</i></p>				
19:00	<p>CryptoParty</p>				
			<p>Taste the Doom</p>		